

Barley Juice Productions

EL MEJOR GUION DEL MUNDO



cortometrajes andaluces diputación de **málaga**

ponte de corto

miércoles 28 NOVIEMBRE · 20³⁰

Proyección de cortometrajes

La realización de una idea

El mejor guión del mundo,
de Frank Capilla y José Ruiz, 2007

La ruina de Luis Ignacio,
del Taller de Nuevos Lenguajes, 2007



málaga.es diputación
cultura y educación

EL MEJOR GUIÓN DEL MUNDO,

de Frank Capilla y José Ruiz, (2007 – 23'15")

The best screenplay in the world. (España, EEUU, Australia, UK)

Ficha Artística

Lolo Martín, Carolina Ruiz, Antonio Montero, Estrella Jiménez, Eduardo de Tena, Juan Carlos Salcedo, Emilia Moreno, Sarah Seinn, Ainhoa Linaza, Laura Ávila, Francisco Campos, Javier Bocanegra, Catalina Baeza, Emanuila Stetanova, Laura León, Mary, Desi Ruiz, Pablo Stone, "El Manu", Jorge Estades, Susana Vergara, Mayra Manfredo, José Manuel Escribano, Juan Antonio Cebrián

Ficha Técnica

Dirección: Fran Kapilla y José Ruiz García. **Guión:** Fran Kapilla y José Ruiz García.

Diseño artístico y storyboard: Fran Kapilla. **Operador de cámara:** Fran Kapilla

Montaje: Fran Kapilla. **Iluminación:** José Ruiz García. **Fotografía:** José Ruiz García

Coordinador: José Ruiz García. **Producción:** Barley Juice Productions. **Música:** Tara Linhard "Gipsy in the hills", Nougat "Waltz with a mandolin", Pasadena roof orchestra "Cotton club"

Agradecimientos especiales

A José Manuel Escribano y Juan Antonio Cebrián, presentadores del programa de Onda Cero Radio "La rosa de los vientos", a la panadería *El mimbre de Málaga*, a la bodega *El sevilla* de Jorge Estade en Rincón de la Victoria (Málaga).

<http://www.frankapilla.com>

Sinopsis

Sebastián es el guionista de la aclamada película "La broma del vampiro" que ha triunfado en varios festivales. Sin embargo, aún no ha percibido su sueldo, debe hacer todo lo posible por cobrar el dinero que le deben, pasando por mil y una peripecias.

centro cultural provincial ollerías, 34 Málaga

LA RUINA DE LUIS IGNACIO,

del Taller de Nuevos Lenguajes, 2007

El cortometraje *La ruina de Luis Ignacio* es el resultado de uno de los Talleres de Nuevos Lenguajes Cinematográficos llevados a cabo por el Área de Cultura y Educación de la Diputación de Málaga, e impartidos por E-medialab y Mundoclick Producciones, en diferentes municipios de la provincia de Málaga, dirigidos a escolares de 16 a 18 años de edad.

La participación de todos los integrantes del Taller en el cortometraje tuvo como efecto un trabajo en el que ocuparon el papel de actores, directores, ayudantes y el resto de los "oficios cinematográficos", poniendo en conjunto una parte del resultado final.

Sinopsis

Los primeros días de clase del listo, delicado y estudioso Luis Ignacio en su nuevo instituto no son precisamente los mejores de su vida. Su compañera de clase Irene y un acontecimiento inesperado provocará que el joven se convierta en la envidia de todos los que le rodean.

Ficha Técnica

Intérpretes: Alumnos participantes en el Taller de Nuevos Lenguajes Cinematográficos celebrados en Villanueva del Trabuco, Coín, Mijas, Almáchar, Archidona, Cortes de la Frontera y Estepona (Mayo 2007).

Dirección:

E-medialab y Mundoclick Producciones



málaga.es diputación
cultura y educación